

Soknedal barnehage på kirkegårdsdugnad. Foto: Tone Aas



MENIGHETSBLAD

for Budal, Singsås, Soknedal og Støren

JUNI 2024 NR 2 73. ÅRGANG

Dagen da sola skinte som den var solen som skinte over oppstandelsen

Friluftsgudstjeneste Kloppslettbua / Budal

Det var den dagen da sola skinte som om den var sola som skinte over Jesu grav om morgenen på Påskedag.

Det passet veldig bra, selv om det var Skjærtorsdag. For det var friluftsgudstjeneste ved Kloppslettbua i Budal, og folk hadde funnet sine plaser i sollyset foran Kloppslettbua.

Været var helt nydelig, og det passet bra. Ved gudstjenesten ble Nils Waagen Budal døpt, og noen av

dets nærmeste hadde tatt på seg bunaden. Og noen av disse gikk på ski i bunad.

Det ble en fin stund. Salmene ble akkompagnert på trekkspill. Det var det Svein Joar Enodd som trakterte.

En takk til ham for dette!

Hans-Ole Sveia



Mange møtte opp til gudstjenesten. Foto: Ingunn Storø



Dåpsbarnet Nils Waade Budal ble presentert for menigheten. Foto: Ingunn Storø



*Randi Stolpnes var klokker
Foto: Ingunn Storø*



Emil og Ida fra Lønneberget viser oss Skaperens sommergleder

Soknedal og Støren musikkorps hadde nylig en flott forestilling fra Astrid Lindgrens verden. Her møtte vi mange vi kjenner fra hennes bøker. En av de mest kjente er Emil, gutten med de mange påfunn, «hyss». Noen «hyss» er såpass over streken at han må ha et opphold i snekkerboden, mest for å bidra til at far Anton greier å finne roen igjen. I skyggen av Emil lever hans lillesøster Ida. Bortsett fra da Emil heiste henne opp i flaggstanga så hun kunne se til Mariannelund, spiller Ida en mer beskjeden rolle. Men når det kommer til årstiden som ligger foran oss nå, sommeren, har Ida en viktig oppgave. Hun formidler kilden til våre sommergleder. Ida synger sin sommervise, med barnets undring og tillitsfulle tro. Hun forkynner ekte og uten dikke-darier og vanskelige ord. Vi kan alle få øye på Skaperen, Guds raushet bak alt som vokser frem. Ida synger om et SKAPER-JEG som gjør sommer for oss.

Derfor begynner Idas vise slik: «Du skal ikke tro det blir sommer før jeg jager vinteren bort.» Nei, senest ved 17. mai-tid i fjor fikk vi erfare at regnet og lave temperaturer kom tilbake og gjorde det hustrig på nasjonal-dagen. Sommeren kan vi hverken ta på forskudd eller som en selvfølge. Idas vise beskriver resultatet av alt JEG-personen gjør. Det er en hilsen fra Gud skaperen selv, sunget av ei jente med korngult hår Her er første vers. Gå gjerne inn på youtube så får du høre den lyse, glade melodien av jazzmusikeren Georg Riedel også.

*«Du skal ikke tro det blir sommer før jeg jager vinteren bort.
Og ser til at sola får skinne, så det kan bli sommer litt fort.
Jeg troller så blomstene blomstrer og gresset blir grønt hvor du går.
Ta av deg støvlene dine, jeg sopte bort snøen i går.»*

Jeg gjør – Handlekraft og skaperkraft.

Ida minner oss på at det er en personlig vilje og en handlekraft som får sommerens under til å skje, hvert år. Ida synger om et JEG som får sommerens vekstunder til å skje. Det er en som lar sola skinne, det er en som VIL sommer, sol og varme. Ida nevner ikke navnet, men like tydelig som brorens hyss, ser vi at her er det Gud, vår gode skaper og himmelske far som vil og virker sommer.

Overflod av vann og vekster

Alle som bor ved en bekk eller elv vil kjenne seg igjen i vers to. Bekkens glade og våryre ferd er et skaper-tegn. Vårgleden er et resultat av at kulden og snøen tiner. Kanskje kan isfrosne mennesker som ikke klarer å se lenger enn til sin egen nesetipp, tine opp og tørre å se sine medmennesker også? Til og med svalene har Vårherre omsorg for, han gir dem mygg til mat. Så nå vet vi hvorfor myggen finnes.

Og kveldshimmelen i rosa og gull er vakker.

Skjønnheten gir løfte om en himmel over vår hverdag og våre trasigheter, upåvirket av krig og vold og dagligdags bekymringer. Sommersolnedgangen fargelegger håpet som så fort blir grått og trist for oss.

*«Jeg gjør mye vann ut i bekken som hopper og bruser så glad.
Jeg gjør fullt av svaler i luften og mygger som svalen kan ta.
Jeg gjør nye løvblad på trærne og fullt opp av fuglereir små.
Jeg gjør himmelen vakker om kvelden, helt rosa med gullskyer på»*

Hopp og sprett, tjo og hei!

Har du en gang smakt et markjordbær, glemmer du aldri smaken. Det kribler på tunga. Har du et sted der du kan finne denne Guds gave, da hører du med til de heldige hver sommer.

Og små artige saker, som bare barna ser, som barna kan utfolde seg i og leke med, fra blomsterplukking til en blomsterkrans som alle kan beundre, til å se en mariehøne gå forsiktig over et grønt blad og så, fantastisk nok, går den over på din finger når du strekker den ned til mariehøna på bladet. Da er du i nærkontakt med sommeren, med Skaperens gode og kjærlige vilje.

Og en slik nærkontakt, en slik glede er smittsom, barna kan synliggjøre den, synge den, leke den, for de tør la hopp og sprett strømme frem. De tør å la seg fylle av sommeren, det Guds under som han (JEG) velsigner oss med hvert år.

*«Og markjordbær gjør jeg til barna for det mener jeg de skal få
Og andre små artige saker som passer for alle de små
Så lager jeg festlige steder der unger kan springe så lett
Og da blir de fulle av sommer, og bena av hopp og av sprett
Da blir alle fulle av sommer, og bena av hopp og av sprett»*

God og velsignet sommer med passe sprett og spring!

Jan Asbjørn Sagen



Smørblomster i Haukdalen. Foto: Jan Ove Larsen

Konfirmanter Støren kirke

søndag 12. mai 2024



Foto: Fotograf Eidsmo

1.r.f.v: Eline Solem Reitan, Carmen Aahjem Markussen, Leah Ekroll, Emma Johanne Kjelden,
Thea Sæther Wærness, Ane Borgevoll Nygaard

2.r.f.v: Mats Ressem, Sander Steigedal Moe, Sean Eric Stendal, Jonas Skjerdingsstad Reitan,
Aron Rostille Aune, Adrian Soknes

3.r.f.v: Dennis Almås Engen, Nicklas Hanshus, Magnus Kjelstad, Petter Pallin Lorier,
prest Jan Asbjørn Sagen

4.r.f.v: Ørjan Moe Kjelstad, Adrian Larsen, Simen Moe Kjelstad, Odin Gustavsen Belsvik

Konfirmanter Singsås kirke

19. mai 2024



Foto: Fotograf Eidsmo

1.r.f.v: Therese Berg, Julia Hugdal, prest Jan Asbjørn Sagen, Runa Henriette Johansen,
Ina Dragåshaug Johansen

2.r.f.v: Tobias Langmo, Sebastian Winsnes, Joshua Jacob Winsnes-Hayes

3.r.f.v: Daniel Digre, Emil Kristoffer Moen

Konfirmanter Soknedal kirke

søndag 26. mai 2024



Foto: Fotograf Eidsmo

1.r.f.v. Signe Sand Dragset, Lykke Løkken, Linn Nybjerkan Bjerkset,
Ingeborg Roen Kjøtrød, Oda Marie Schrøder, Thea Madelen Grudt

2.r.f.v. Oda Heggvold, Thea Elise Sveian, Maja Sunnset Solum, Tuva Stensås,
Mali Kjellstad Hage, Mie Bjørnli, Julie Gynnild Bjerkset

3.r.f.v. Prest Jan Asbjørn Sagen, Per Magnus Lium-Skjevdal, Martin Børseth Kjerstad,
Henrik Aashaug Solem, Matias Fodor Snøan, Emil Meier Heggdal Rogstad

4.r.f.v. Peder Fossum-Eidstumo, Aslak Fjæran Torve, Simon Laache

Konfirmanter Budal kirke

2. juni 2024



Foto: Fotograf Eidsmo

F.v: Sivert Fernandez Broen, prest Jan Asbjørn Sagen, Julie Singaas Brandegg

Til konfirmanter og foresatte kull 2024 og 2025

Takk til konfirmanter og foresatte

2024-konfirmantene har nå fått et år med undervisning og konfirmasjonene er gjennomført. Jeg håper at konfirmanter og foresatte har hatt en fin opplevelse i løpet av året og en fin feiring konfirmasjonsdagen.

For oss har det vært et fint år. Ungdommene og vi har ikke alltid vært enige om betydningen av «legg vekk mobilen», «vær stille» og «hør etter», men ellers har det gått veldig fint. Vi håper at de har fått med seg noe av budskapet. Målet for oss er at det vi underviser skal gi en god balast og hjelp inn i voksenlivet og bedre forståelse av den tro de er knyttet til.

For meg har det vært en stor glede å bli litt kjent med alle de flotte ungdommene. Fine folk alle sammen. Og kontakten med alle foresatte har vært veldig trivelig. Fra meg til dere alle: Tusen takk for et fint år.

Lykke til på livsreisen videre!

Takk til Jan Asbjørn

Høsten 2023 stod vi uten sokneprest og undervisningsbemanning her på kirkekontoret. En svært uheldig situasjon, og jeg var virkelig i tvil om vi ville klare å gjennomføre et godt undervisningsopplegg.

Inn kom en reddende engel! Jan Asbjørn Sagen. Det var med stor lettelse at han kom inn og tok ansvar for et helt år med undervisning. Med hans erfaring kunne vi straks få opp å gå et undervisningsopplegg som vi kan være stolte av. I tillegg har han tatt mange enkelttjenester som for eksempel begravelser og gudstjenester.

Jeg håper dere alle har hatt like stor glede av samarbeidet med Jan Asbjørn som vi har hatt.

Kjære Jan Asbjørn: Tusen takk for god hjelp og godt og trivelig samarbeid!

Konfirmanter 2025

Tiden går fort og det er på tide å tenke på neste års konfirmantkull. Vi vet dessverre ennå ikke hvordan

neste års undervisningsopplegg blir. Dette skyldes at vi heller ikke nå har sokneprest og annen bemanning på plass. Men vi vil finne en løsning slik at vi får gitt et godt og fullstendig tilbud til neste års konfirmantkull, slik som vi har i året som har gått. Men det betyr at vi pr i dag ikke kan gi info om annet enn påmelding, dato for presentasjonsgudstjenestene og konfirmasjonene. Vi håper og tror vi har mer på plass til høsten. Her er en oversikt over det vi vet så langt:

Påmelding til konfirmasjonene 2025 er nå åpen på **storen.kirken.no**.

Frist for påmelding: innen 25. august

Presentasjonsgudstjenestene:

Alle konfirmanter 2025 møter i sitt sokn. Visst du har glemt å melde deg på kan du møte allikevel.

Støren: Støren kirke 1. september kl. 11:00

Budal: Storbekkøya museumssæter
1. september kl. 16:00

Soknedal: Soknedal kirke 8. september kl. 11:00

Singsås: Singsås gamle kirkegård 8. september
kl. 16:00

Konfirmasjoner:

Støren: 11. mai kl. 11:00

Soknedal: 25. mai kl. 11:00

Singsås: 29. mai (Kristi Himmelfartsdag) kl. 11:00

Budal: 1. juni kl. 11:00

Eli Ødegård

Kirkeverge / daglig leder



Henrik Aashaug Solem får vasket føttene av Jan Asbjørn Sagen for å symbolisere Jesus vasking av disiplenes føtter skjærtorsdag. Foto: Eli Ødegård

Tårnagent

Jonna Rogstad, menighetsarbeider

De to siste lørdagene i april, kunne du faktisk høre noen «klemt» av kirkeklokker om du bor nær Singsås eller Soknedal kirke. Det var 8 og 9 år gamle «tårn-agenter», som var oppe i klokketårnet og prøvde å lage lyd i de store klokkene. I Singsås kirke, var det hele 50 trinn fra nede i kirka og opp til klokkene. I Soknedal var det 53 trinn.



Barna følger spent med når prostiprest Hans-Ole Sveia forteller. Foto: Lisbeth Gylland



Tårnbygging i lego, med stor detaljrikdom. Foto: Lisbeth Gylland

Nå har jeg jobbet som tros opplærer i Støren kirkelige fellesråd siden 9 oktober 2023, og har fått et godt forhold til de fire vakre kirkene i Midtre Gauldal. I løpet av Julevandring og påskevandring i alle 4 kirker, har avgangs kullet i barnehagen lært meg om kirkene sine og hva deres eierskap betyr for dem.

Noen har spurt om hvem som eier kirkene, og blitt synlig imponert, når de får vite at de er medeiere i kirka si. Og andre har lært meg om skapelsen, (der hoggormen i Budalen, narret Eva til å smake på et eple. Eva likte ikke eplet og ga det til Adam) og Jesus siste dager på jorden, og oppstandelsen, slik som bare barn kan fortelle det.



Orgelet må prøves. Lisbeth demonstrere, mens ungene og Hans-Ole følger spent med. Foto: Jonna Rogstad.

Babysang

Babysangen har begynt å komme i gang igjen, så følg med på oppslagstavla på Facebook, for der du hører til. På Støren har frivillighets-sentralen invitert meg til å ha babysangen der, så følg med på vår hjemmeside. Det er alltid plass til flere.

Jonna Rogstad, menighetsarbeider

Dugnad på Soknedal kirkegård

Mandagskvelden den 6. mai hadde vi dugnad på kirkegården i Soknedal. Et imponerende antall av over 60 personer møtte opp i det fine været. Arbeidet gikk med liv og lyst, og i løpet av ca. 1 1/2 time var det som blåst for løv og annet rusk. Samla alt løvet inni store rundballsekker som Stein løfta oppi traktorhengeren med Avanten, og som Jon Sigfred og Olav kjørte bort. En smart måte i stedet for trillebår, den er avleggs til dette formålet. Etterpå kosa alle seg i sola med medbrakt niste, og med kaffe og is som menighetsrådet spanderte. Tusen takk til alle som bidro både til nytte og det sosiale

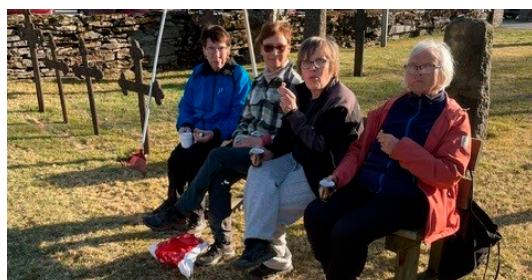
For Soknedal Menighetsråd
Sverre Sunnset



En smart måte å samle løvet på. Foto: Sverre Sunnset



Damene fra MR serverte kaffe og is. Foto: Sverre Sunnset



Gudny, Elfrid, Norunn og Ingeborg koser seg med kaffe og is etter rakinga. Foto: Sverre Sunnset



Det krydde av folk på kirkegården. Foto: Sverre Sunnset



Kafferast i sola. Foto: Sverre Sunnset

Tidlig krøkes ...

I år som i fjor hjalp barn ved Soknedal barnehage til med dugnad på kirkegården. Ivrigte hjelperesom tok jobben alvorlig.



Tekst og foto: Tone Aas



Dugnad på Støren kirkegård



Mandag 06.05.24, kl.1700, var det dugnad ved kirkegården på Støren. Strålende vær og strålende dugnadsånd. Det var ca. 50 personer som deltok gjennom kvelden. To personer kom med traktor med henger som tok unna avfallet. Takk til de to!

Når dugnaden var i boks, ble det felles servering av snitter, bløtkake, te-kake, kaffe og saft. Serveringen var topp. Småenget på Frøset, stod for serveringen. En stor takk til firmaet Smed, ved Per Kristian Aasen, som sponset snitter. Takk også til de andre som bidrog med kaker til kaffen.

På vegne av Støren menighetsrådet, takker vi for en trivelig dugnads kveld.

Jan Ove Larsen





Foto: Jan Ove Larsen

Minner fra søndagskolen på Støren bedehuset

Jeg vil skrive et stykke i menighetsbladet, fra den tiden jeg gikk på søndagskolen, siste halvdel av 1960. Når jeg tenker tilbake på den tiden, så føler jeg bare godhet. Gode minner om de to som tok imot oss søndag formiddag på bedehuset, og samholdet mellom oss barna. Per L. Rogstad født 1907, død 1975, og Gina Rogstad, født Kårstad i Vestre Slidre i 1907, død 1991.

Når jeg var klar til å gå hjemmefra på formiddagen, fikk jeg med en mynt. Mynten skulle jeg gi i kollekt, når Gina gikk rundt med den brune tre-skåla etter vi hadde sunget og snakket litt. Hva det gikk til kommer jeg ikke på. Det ble ikke rare summen. Men det var tanken som telte. Medmenneskelighet og omtanke for andre.

Gina og Per møtte oss når vi kom inn i gangen, gikk opp trappa, så til venstre. Der var det et lite rom, som søndagskolen holt til på. Det var en sang, som vi sang ofte, nesten hver gang. Da reiste vi oss opp, brukte hender og kroppen til å gi uttrykk for det vi sang om. Det var sangen: Min båt er så liten og havet så stort. Minnene bobler opp når tenker på den sangen.

Vi hadde det så moro sammen. Gina og Per var snille å flinke med oss. Vi tegnet og sang. Det andre

høydepunktet var når vi fikk stjerner i boka/arket vi hadde. Det var sølv-stjerne når ikke alt var bra, og gull-stjerne når vi hadde oppført oss pent, tegnet fint og sunget slik de oppfordret oss til. Ser fortsatt for meg det rommet vi var samlet i på søndags formiddag. Når jeg tenker tilbake på de fine minnene som Gina, og Per Rogstad ga oss, så fikk vi med oss noe positivt videre i livet.

To vers av *Min båt er så liten, men havet så stort*

1. Min båt er så liten og havet så stort
men Jesus har grepet min hånd.
Når han styrer båten så går det så bra
på veien til himmelens land.
2. Så liten og ringe på jorden jeg er,
men Jesus meg hjelper hver dag.
Hver morgen meg bønnen til himmelen bær,
jeg sovner hos Jesus hver kveld.

«Min båt er så liten» har vært kjent som søndagskolesang siden 1870-årene. Melodien er av svensk opphav, og brukes også til skillingsvisen «Det vokste en lilje ved grantreets fot». Ref: Wikipedia

Jan Ove Larsen

Om å gjøre gudstjenestene mer attraktive og relevante

For få år siden utkom en bok som heter «Store spørsmål – korte svar». Det er biskop Kari Veiteberg som blir utspurt. Et av spørsmålene hun forsøker å svare på, er dette:

«Hva er ditt syn på å kunne avvike fra den faste gudstjenesteliturgien? Jeg tenker da på å gjøre gudstjenestene mer attraktive og relevante for ungdommer.»

Biskopen svarer dette:

«Dette kunne jeg snakke i timevis om! Du nevner ungdommer, så jeg må spørre deg tilbake: Hvem av dere er det du vil jeg skal tenke på? Jeg har nemlig møtt så mange ulike ungdommer. En fortalte at han ikke kom til gudstjenesten for å høre «sin musikk», han ville synge salmer, en annen ville få synge

moderne lovsang, og en tredje ville ha ut orgelet og få inn trommer og piano.

I den faste gudstjenesteliturgien er det bestemt at det skal være dåp og salmer og nattverd i en fast rekkefølge med minimum organist og prest. Men jeg er veldig åpen for at ungdom skal kjenne eierskap og bli brukt. Og dette må vi jo finne ut av, om drømmen min om mangfold og fulle søndagskirker skal bli virkelig! Så la oss kjøre debatt! Hvordan vil dere dere ha det? Og hvordan skal vi få det til?»

Hva svarer vi på det spørsmålet? Noe fasitsvar har neppe presten!

Hans-Ole Sveia



Singsås kirke i kveldssol 14. mai 2024. Foto: Magnar Kosberg

Vil vi ha en kirke som brukes?

Kirka i bygda er historie og tradisjon. Kirka var og er symbolet på en levende kristen gudstru. Kirka er også forvaltning av felleskapet knyttet til trua. I dag er den norske kirke en åpen folkekirke. Det betyr flere ting. Medlemmer av kirka skal ha innflytelse og styring. Medlemmer er vi som er døpt og ikke har meldt oss ut. I Midtre Gauldal er mer enn 80% medlemmer. De lokale menighetsrådene er valgt av kirkas medlemmer for å ivareta styringsoppgaven.

Det er fremdeles slik at biskoper, prester og overordna kirkelige organ skal ivareta kirkas trusinnhold. Kirka utvikler seg og endres, den tilpasser seg samfunnet den er en del av. Kanskje det en kan kalle en form for modernisering? Kirka kan likevel ikke bli hva som helst, den må og skal være et kristent trusamfunn. Menighetsrådene i hele kommunen hadde nylig et fellesmøte. I dette møtet ble det fine samtaler og beretninger fra de enkelte rådene. Det en kan konstatere er at både utfordringer og muligheter oppleves ganske likt i hele kommunen.

- Kirkene og kirkegårdene forvaltes og drives godt.
- Enkelte kirker trenger oppussing og vedlikehold, f.eks. Singsås.
- Det er store rekrutteringsproblemer for prester og andre kirkelige stillinger. Utlyste stillinger får ingen søkere.
- Det er oppslutning om kirkene i tilknytting til viktige livshendelser hos menighetens medlemmer som dåp, konfirmasjon, bryllup og gravferder. Det er også god oppslutning ved konserter og lignende.
- Det er lite folk som kommer i de tradisjonelle søndagsgudstjenestene, til dels svært få.

Hva gjør vi med dette? Det er kanskje en sammenheng mellom lite folk i kirka og rekruttering av nye prester? Uten folk i kirka blir det vanskeligere å opprettholde og forbedre den gode standarden på bygg og kirkegård. Uten prester mangler det kompetanse, kreativitet og gjennomføringsevne. I «gamle dager» var det vel en form for plikt og klar forventning om å delta i gudstjenestene. I dagens samfunn oppleves det ikke på denne måten. Vi kan være glade for det har skjedd en slik endring. Tru og

kirke må være den enkeltes frivillige valg. Kanskje må vi nå spørre oss selv. Hva er det som kan bidra til at du og jeg ønsker å komme i kirka? Menighetene må invitere folk og frivillige organisasjoner til å komme med sine meninger og innspill på kirka de tilhører. Er det formen på gudstjenestene som må endres? Sang, musikk og tema? Tidspunkt og hyppighet? Osv. Hvordan gjør vi det? Det kan gjøres gjennom å la folk slippe til med sine ideer og forslag. Disse må samles opp og besvares slik at de kan bli tatt hensyn til. Vi ønsker å få til en prosess som gir oss noe i løpet av året. Mer om dette senere, følg oss også på Facebook. Vi trenger ikke å vente før vi gjør noe. Vi må prøve og teste ulike tiltak.

Singsås Menighetsråd har bestemt seg for å invitere til to nyheter i løpet av høsten og året. Vi har lyst til å ha en temagudstjeneste basert på temaet jakt. Dette må bli et samarbeidsprosjekt mellom personer/organisasjoner som er jegere og menighetsprest. Vi har også en plan om å arrangere en «Salmepub». Allsang og utøvere som deltar og skaper felleskap og en god opplevelse som deltager på kirkens sangskatter. Selvsagt må dette kombineres med muligheten til selvvalgt drikke og utvalgt mat. Dette skal arrangeres på et serveringssted og ikke i kirka.

Mai 2024

Per Kosberg

Menighetsrådet Singsås.



Singsås kirke 17. mai 2024. Foto: Magnar Kosberg

NMS Gjenbruk

– et skattkammer for deg som elsker gjenbruk og kloden vår

Skrevet av Per Olav Skjevdal etter opplysninger fra Gudny Fossum, foto: Gudny Fossum

Gjenbruk har etter hvert fått status som et viktig miljøtiltak mot bruk- og kastmentaliteten og økende forurensing.

På Oppdal finnes en butikk som er en av Norsk Misjonsselskaps 52 gjenbruksbutikker rundt omkring i landet. Disse drives for å bidra til å redusere søppelhaugene og samtidig til å skaffe penger til NMS sine tiltak i u-land, som f.eks. boring etter rent vann, skole- og utdanningsformål og for kvinners og barns rettigheter. I alt arbeider 2200 frivillige i NMS-butikkene.

Oppdalsbutikken drives av frivillige fra Oppdal, Rennebu og Soknedal. Magnhild Laache fra Soknedal er med i styret. Opptil 20 andre soknedalsdamer er aktive som deltidshjelpere i butikken. Varene er gaver fra folk som rydder i skuffer, skap og loft og på denne måten får en ny runde i verdikjeden i stedet for å bidra til forurensing og voksende søppelhauger.



To av de frivillige i aksjon

Butikken på Oppdal er lett å finne i den gamle låven i sentrum. Åpningstider er torsdag, fredag og lørdag 11-16, i vintermånedene 11-15.

Stikk innom, sjå på varelageret og kanskje finner du noe du kan tenke deg å kjøpe for en billig penge. For den leselystne, et variert utvalg av litteratur. I 2023 fikk NMS Gjenbruk Rogaland fylkeskommunes miljøpris. Daglig leder for NMS Gjenbruk, Siri Lindtvedt, holdt i den anledning en tale der hun framhever at NMS kjennetegnes av «de tre M-ene»; møteplass, misjon og miljø.



"Ting og tang".

Vi tillater oss å sitere litt fra denne talen:

«Butikkene våre er viktige møteplasser, både for alle de frivillige som jobber, men også kunder og givere av varer. Det er viktig å ha et slikt sted der alle blir sett, og vi får stadig melding om at våre butikker



For den leselystne, et variert utvalg av litteratur.



For den lekelystne og spillegale.

nettopp er en slik plass. Misjonen er og en viktig motivasjon for mange av våre frivillige. NMS har et verdensvidt engasjement, og det å få lov til å få være med å gi mennesker i hele verden verdig liv og varig håp er en viktig motivasjon. Så var det miljøet. Det å være med i NMS Gjenbruk er en god måte å legge til rette for gode valg for miljøet vårt.»



For den som vil lyse opp i tilværelsen.



Kopper og krus og pyntegjenstander i forskjellige utgaver.

Bibelen og kulturen



Litteraturen, teatret, musikken og ikke minst billedkunsten bugner av bibelske og andre religiøse motiver. Uansett tro eller ikke tro er det viktig at en i møte med slike framstillinger i de forskjellige kunstartene har et minimum av kjennskap til hva det dreier seg om. Derfor bør historiene fra Bibelen som utvilsomt er en bærende grunnplanke i vår kultur, utgjøre et sterkt innslag i vårt utdanningssystem.

Menighetsbladet vil framover publisere noen kjente kunstverk fra Jesu liv og starter med et bilde som framstiller Kristi dåp. Kunstneren er Andrea del Verrochio, men den viktigste grunnen til bildets berømmelse er at malerens læregutt, den senere betydelig mer kjente Leonardo da Vinci, skal ha malt den romantiske engelen lengst nede i venstre hjørne.

Per Olav Skjevdal

Kilde: Søster Wendy Beckett: "Maleriets historie".

Parthenogese

Eller jomfrufødsel som det heter på norsk, er tema for denne artikkelen. Det er ikke meningen å ta stilling til om Jesus kom til verden ved en jomfrufødsel for det hører til teologien. Her vil bare det rent språklige bli behandlet.

Det gamle testamentet er skrevet på hebraisk. På 200-tallet f.Kr. og det nye testamentet er skrevet på gammelgresk. Blant lesekyndige i antikken var det vanlig å beherske både gresk og latin og også hebraisk. Men etter hvert ble det dårlig med kunnskapene i hebraisk. Derfor bestemte kong Ptolemaios den 2. seg for å få oversatt det gamle testamentet fra hebraisk til gresk.

Før vi går løs på det språklige, så må vi ta litt historie fra Egypt 300 – 200 før Kristus. Ptolemaiosene var konger med kulturforståelse. De var opprinnelig fra Makedonia. Alexander den store la under seg Midtøsten og Asia helt til India. Han tok med seg den greske kulturen dit han kom og plasserte sine folk i ledelsen i de nyerobrede områdene. Ptolemaios den 1. hadde vært general i hæren til Alexander. Han «tok på seg» å bli konge i Egypt. Der grunnla han biblioteket i Alexandria, og der ville han samle alle papyrusruller som fantes i den antikke verden. Han hadde ryttere som hadde som oppdrag å reise rundt i hele den antikke verden for å samle inn papyrusruller. Da skip fra andre land la til ved havna i Alexandria, sendte Ptolemaios folk om bord og tok alt skriftlig materiale. Dette kopierte de, beholdt originalene og ga tilbake kopiene til eierne.

Ifølge legenden fikk Ptolemaios den 2. tak i 72 menn som var kyndige i hebraisk for å få oversatt det gamle testamentet til gresk. Det skal ha vært jødene i Alexandria som ønsket dette. 72 menn det vil si 6 fra hver av de 12 jødiske stammene. Senere ble antallet menn rundet av til 70, derav navnet septuaginta. Historikerne mener at oversettelsen har skjedd over lengre tid kanskje så mye som 200 år. Dessverre ser det ut for at oversetterne nok var kyndige i hebraisk, men ofte lite kyndige i gresk.

Denne greske oversettelsen, Septuaginta, var det Matteus og de andre evangelistene hadde å forholde seg til. Da er tiden inne til å se på Matteus 1.23. I Det Nye Testamentet fra 1971 står det: «Se, en jomfru skal bli fruktsommelig og føde en sønn.» I den norske oversettelsen fra 1978 står det: «Se, jomfruen skal bli med barn og føde en sønn.» I en katolsk tysk oversettelse i

en Bibel fra 1987 står følgende: Seht, die Jungfrau wird ein Kind empfangen, einen Sohn wird sie gebären.» I The Reformation Study Bible står dette: «Behold, the virgin shall be with child, and bear a Son.» I den tyske teksten er ordet Jungfrau brukt og I den engelsk er ordet virgin brukt. Begge betyr jomfru.

I vers 28 viser Matteus til Jesaja og hans spådom om at Jesus skal bli født av ei jomfru. Bibelstedet Matteus viser til er Jesaja 7.14. og der står det: Se, en jomfru blir fruktsommelig og føder en sønn.. Eller i Bibelen (Bibelselskapet 2012): Sjå, den unge jenta skal bli med barn og føda ein son ...

Så kan man spørre seg, hva er riktig? Er det snakk om ei ung kvinne som er jomfru? Eller er det bare snakk om ei ung jente? I følge A. F. Rydning så skyldes forvirringen her en språklig misforståelse. Det Gamle Testamentet er skrevet på hebraisk. Jesaia brukte ordet almah som betyr ung kvinne. Ifølge Rydning ville Jesaia ha brukt ordet betulah hvis han hadde ment jomfru. Her er det nok Septuaginta som er skurken. Der er almah oversatt med «παρθένος» (parthenos). Det betyr jomfru og ikke bare ung kvinne. Sannsynligvis har Matteus hatt tilgang til Septuaginta-oversettelsen av Det Gamle Testamentet og trodd at Jesaja hadde skrevet jomfru.

Som vist ovenfor har forskjellige oversettere brukt ung kvinne og jomfru om hverandre. Det korrekte må likevel bli ung kvinne rent språklig, og det har oversetterne av siste bibelutgave Bibelselskapet tatt hensyn til og oversatt til ung kvinne både hos Jesaja og Matteus.

Det teologiske er ikke interessant for denne artikkelen. Hvis man ser på det kulturelle og innholdsmessige, så var ung kvinne og jomfru det samme både på Jesaja og Matteus sin tid.

Av Geir Ivar Skjevdal

Kilder:

Sante Biblia, Sociedades Biblicas Unidas, Reina-Valera 1995
The Reformation Study Bible, Reformation Trust, Orlando Florida 2016, Bibelordbok, Gunnar Jonstad Det Norske Bibelselskap, Oslo 1987, Helene Uri m.fl. alt du trenger å vite om norsk, Kunnskapsforlaget 2005, Den Heilage Skrifta Bibelen, Bibelselskapet 2011 Die Heilige Schrift, Katolisches Bibelwerk 1987 <https://www.bible.com/no/bible/121/ISA.7.14.NORSK>

Misjonsprosjekt i Singsås menighet

***Singsås menighet ønsker å markere at vi er med på visjonen og aksjonen:
Sammen som kirke i hele verden.***

Som konfirmasjonen og alt annet i vår menighet starter også denne aksjonen med dåpen. Da ble vi en del av den lokale menigheten, Guds familie, når vi blir døpt. Samtidig er vi som fellesskap del av en verdensvid kirke. Det synliggjøres i at menigheten vår har et misjonsprosjekt.

Vi støtter Det norske misjonsselskapet sitt prosjekt for barn og unge i Nord-England. Det som kommer inn i ofringer til misjon hos oss, går uavkortet til dette prosjektet. Her får barn og unge et trygt møtested med gode aktiviteter. Og de får kunnskap om hva kristentro er, for den generasjonen som vokser opp der, mangler dessverre kunnskap om vår venn og frelser Jesus og om Guds gode vilje for våre liv og vår verden. Her håper vi også å lære mer om hvordan vi møter dagens barn og unge som kirke og presenterer vårt budskap og vårt fellesskap for dem.

Det er styrke og en ekte pinsevirkning når mangfold og forskjellige kulturer og land forenes i et likeverdig samhold som kristne menigheter. Sammen er vi kirke i hele verden!

Singsås, mai 2024

Jan Asbjørn og Marit Kristin

Bilder fra NMS



Personer i Bibelen

*Dette er en spalte der vi tar for oss personer vi finner i Bibelen.
I dag stopper vi for Josef:*

Josef

Vi er ganske sikre på at vi vet hvem Josef var. Var ikke han Marias mann? Den stille Josef som var rettskaffen og som stod ved Marias side. Han godtok at Maria var med barn før de var kommet sammen og han godtok at barnet som hun fødte, hadde Gud som far.

Men han var ikke den eneste med det navnet i Bibelen. Vi drodler litt om hvem de ulike Josef-ene var:

Mer om de 13 Josef-ene:

1. Josef som var Marias mann.

Se Matt. 1,16-14, Matt. 2,13-19, Luk. 1,27, Luk. 2,4-16, Luk. 3,23, Luk. 4,22, Joh. 1,45 og Joh. 6,42.

2. Josef som var en av Jesu brødre.

Han hadde også navnet Josés. *Se Matt. 13,55 og Mark. 6,3.*

3. Josef som var sønn av Maria og Klopas.

Også han hadde også navnet Josés.
Se Matt. 27,56, Mark. 15,40-47

4. Josef som var rådsherre i Arimatea.

Han var blitt en disippel av Jesus. Det var han som gikk til Pilatus og som ba om å få utlevert Jesu kropp for å gravlegge ham etter at Jesus var blitt slått i hjel. Om han står det vakkert at «han ventet på at Guds rike skulle komme».
Se Matt. 27,57, Mark. 15,43, Luk. 23,50-51 og Joh. 19,38.

5. Josef – en mann i Jesu ættetvle. *Se Luk. 3,24.*

6. Josef – en annen mann i Jesu ættetavle, sønn av Jonam. *Se Luk. 3,30.*

7. Josef – apostelkandidaten som kaltes Josef Barsabbas med tilnavnet Justus. *Se Apg. 1,23.*

8. Josef – en levitt fra Kypros, også kalt Barnabas.

Barnabas betyr trøstens sønn. *Se Apg. 4,36.*

9. Josef – sønn av Jakob og Rakel.

En sterk historie om tilgivelsens kraft og om Gud som vendte det vonde til det gode. Josef som kom på kant med brødrene sine. Brødrene som kastet ham i en brønn og solgte ham til noen kjøpmenn. Josef som ble slave og så fengslet for noe han ikke hadde gjort, men som så ble den nest mektigste i Egypt. Om brødrenes nød og om Josef som møtte dem med forsoning og som så hvordan Gud vendte det vonde til det gode. *Se 1. Mos. 30,22-24, 1. Mos. 37, 1. Mos. 39, 1. Mos. 40, 1. Mos. 41, 1. Mos. 42, 1. Mos. 43, 1. Mos. 44, 1. Mos. 45, 1. Mos. 50,15-21.*

10. Josef – Jigals far, i Jissakars stamme.. *Se 4. Mos. 13,7.*

11. Josef – en sanger av Asaks slekt.. *Se 1. Krøn. 25,2-9.*

12. Josef – en israelitt av Binnui-slekten som under eksilet giftet seg med en fremmed kvinne. *Se Esra 10,42.*

13. Josef – en prest av Sjebanja-slekten. *Se Neh. 12,14.*

Hans-Ole Sveia

FRED

Jeg sitter her og drikker kaffe og ser på ei linerle som er travelt opptatt. Da tenker jeg på fred.

Hva er fred? De kaller det fred når mennesker som kriger og skyter på hverandre, slutter å skyte. Da blir det fred, sier de. Men fred kan også være et lite bilde fra Guds frie natur. Det skal ikke så mye til. Formidlet av en av våre mest kjente og folkekjære lyrikere, skogsarbeideren Hans Børli.

Av Sverre Sunnset

Freden

*Freden –
freden er
en småfugl, ei linerle
som flyr duppende
til og fra
med strå i nebbet.
Bygger reiret sitt under
motorpanseret på en bulldozer
som står stille i veiskjæringen
to-tre dager under pinsehelga.*

Hans Børli

Fra «På harmonikk» 1991.

ROPET FRA EN SÅRET JORD

Menneske, du som har kunnskap om godt og ondt:
Livet er truet, ta ditt ansvar!

OPPDAG HELHETEN

Jorden er et vev uten sømmer
som ingen har rett til å rive i stykker.

SANS HELLIGHETEN

En hellig duft hviler over alt som er til.
Livet skal verdsettes, vernes og elskes.

GLEDE DEG OVER SKJØNNHETEN

Skaperverket eier sin egen rikdom.
Ingen ting er bare råvarer.
Jordens gaver skal forvaltes med
hengivenhet og takk.

DYRK SAMMENHENGEN

Ditt liv er innfelt i jordens liv.
Alt er gitt deg til låns.
Alt skal du overlate til dem som følger etter.

KJEMP FOR RETTFERDIGHETEN

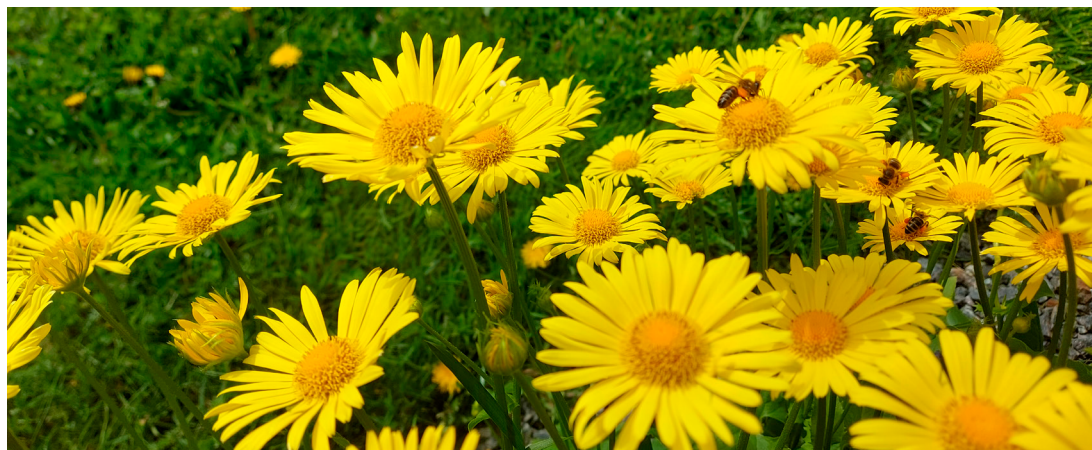
Moder jord har nok til alles behov,
Men ikke til alles grådighet.
Misforholdet mellom fattig og rik
er forakt for menneskeverdet.

LEV I FORSONINGEN

Menneske, du som har makt til å ødelegge jordens
vev: Du er kalt til et liv i forsoning!

(Finn Wagle / Eyvind Skeie)

Bier på Gullkorg. Foto: Jan Ove Larsen



DØPTE**Vi takker og ber for
våre nydøpte:***«Ingen på jorden er
himlen så nær som barnet
han tar i sin favn...»***STØREN**

25.02 Tiril Svenes Jensen
10.03 Odin Enlid
24.03 Ine Frøseth Helmersen
14.04 Johan Myhra Rogstad
28.04 Alfred Rodegård
28.04 Henry Rodegård

SOKNEDAL

17.03 Iver Stenset
28.03 Mikkel Skårild Asklund
14.04 Tiril Berg
14.04 Mathilde Christina Berdal
14.04 Mie Gyløien Østhus
14.04 Jonas Steigedal Gylland
14.04 Emil Skjærvold
28.04 Johan Enlid Rise

SINGSÅS

31.03 Olava Nyhus Bjørnli
31.03 Anna Reppe Hansen
07.04 Ella Refseth

BUDAL

28.03 Nils Waagen Budal
21.04 Agnes Grønning Sæter

21.04 Henrik Malum Budal
21.04 Arne Krigsvoll Enodd

VIGDE**Vi takker og ber for
de nygifte:***«De så Guds
skaperglede dypt i
den annens blikk...»***SINGSÅS**

11.05 Monica Aas og
Steinar Winsnes

DØDE**Vi minnes og takker
for de som nylig har
gått bort.****STØREN**

27.02 Kåre Gunnar Tilseth
08.03 Solveig Rise
16.04 Reidun Haldis Røttum
07.05 Astrid Oline Sætermo
15.05 Tor Arne Bølien

SOKNEDAL

15.03 Einar Bergsvein Hustøft
22.03 Ingvar Ludvig Bjerkenås
22.03 Gunnar Sigve Halland
16.04 Ingulf Andersen
03.05 Ingrid Berg

SINGSÅS

14.05 Magne Bakken

BUDAL

Ingen



Blåveis Foto: Jan Ove Larsen

Støren Kirkelige Fellesråd**Kirkekontoret**

Besøksadresse: Støren næringscenter, Kirkvollveien 1,
inngang B, 7290 Støren.

Postadresse: Rørosveien 11, 7290 Støren

Sentralbord: 72 40 31 50

E-post: kirkekontoret@mgk.no

Hjemmeside: www.storen.kirken.no

Facebook: Kirkene i Midtre Gauldal

Kontoret er åpent kl 9-14. Onsdager stengt.

Menighetsbladet

Utkommer fire ganger pr. år. Kirkekontoret tar imot meldinger
om adresseendring og annet ang. abonnement

Kontingent kr 250 pr. år Bankgiro 4333 35 43487

Redaksjonskomité for Menighetsbladet:

Jan Ove Larsen, Per Olav Skjevdal, Ingunn Storø,

Per Kosberg, Eli Ødegård

Neste nummer

Neste nummer kommer i uke 39. Stoff-frist 2. september. Stoff
sendes som vanlig post til Støren kirkekontor, Rørosveien 11,
7290 Støren eller på

e-post: kirkekontoret@mgk.no

Forsidebilde: Soknedal barnehage på kirkegårdsdugnad.

Foto: Tone Aas

Trykk: Fagtrykk Orkla, 7300 Orkanger

Ansatter:

Hans-Ole Sveia, prostiprest	72 40 31 53
Eli Ødegård, kirkeverge	72 40 31 54/950 89 461
Torill Eggen, sekretær	72 40 31 50/954 22 315
Magnus Kløften, kontor	72 40 31 57/966 43 444
Stein Sundlisæter, kirketjener/gravplassarbeider	970 90 120
Ole Sundlisæter, kirketjener/gravplassarbeider	958 12 936
Magnar Kosberg, kirketjener/gravplassarbeider	918 13 532
Aud Irene Hindbjørg, kirketjener/gravplassarbeider	908 26 184
Jonna Rogstad, Menighetsarbeider	947 81 652

Støren kirkelige fellesråd

Leder: Knut Arne Aasen, 482 07 467

Ledere i menighetsråd

Støren: Per Kristian Aasen,	481 04 132
Soknedal: Sverre Sunnset,	951 37 076
Singsås: Per Kosberg,	400 06 150
Budal: Trude Forodden,	952 75 419

BUDAL SOKN

30. juni Aposteldagen

Gudstjeneste kl. 11:00 v/Anne Lise Malum Dypedal.
50-årskonfirmanter møter. Oftring: Menighetsarbeidet.

04. august 11. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/Øyvind Hartberg. Oftring.

01. september 15. søndag i treenighetstiden
Storbekkøya Museumssæter/Budal. Gudstjeneste
kl. 16:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia. Presentasjon
av konfirmanter. Oftring.

26. september torsdag etter 18. søndag i
treenighetstiden. Hverdagsgudstjeneste kl. 17:30 v/
prostiprest Hans-Ole Sveia. Utdeling av 4 og -årsbok.
Oftring.

06. oktober 20. søndag i treenighetstiden
Høsttakkefest. 11:00 prostiprest Hans-Ole Sveia.
Oftring.

SINGSÅS SOKN

23. juni 5. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/Øyvind Hartberg.
Oftring: Normisjon i Singsås.

14. juli 8. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 prostiprest Hans-Ole Sveia.
Oftring: Menighetens dåpsopplæring.

29. juli Olsok
Singsås gamle kirkegård Olsokgudstjeneste kl. 18:00
v/prostiprest Hans-Ole Sveia. Oftring: Singsås
stavkirkekomite.

03. august lørdag etter 10. søndag i
treenighetstiden

Nekjådalen, Singsås. Friluftsgudstjeneste kl. 14:30
v/Jan Asbjørn Sagen. Oftring: Speiderne i Singsås.

18. august 13. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/Øyvind Hartberg. Oftring.

08. september 16. søndag i treenighetstiden
Singsås gamle kirkegård. Friluftsgudstjeneste kl.
16:00 prostiprest Hans-Ole Sveia. Konfirmant-
presentasjon. Oftring.

22. september 18. søndag i treenighetstiden
Høsttakkefest kl. 11:00 prostiprest Hans-Ole Sveia.
Oftring.

SOKNEDAL SOKN

07. juli 7. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia.
Oftring: Onsdagsklubben i Soknedal.

28. juli 10. søndag i treenighetstiden
Soknedal gamle kirkegård. Friluftsgudstjeneste
kl. 13:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia.

25. august Vingårdssøndag
Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia.
Oftring: Normisjon i Soknedal.

08. september 16. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia.
Konfirmantpresentasjon. Oftring: Menighetens konfir-
mantarbeid. Kirkekaffe.

19. september torsdag etter 17. søndag i treenighets-
tiden. Hverdagsgudstjeneste kl. 17:30 prostiprest
Hans-Ole Sveia. Utdeling av 4 og 6-årsbok.
Ingen oftring. Kirkekaffe.

29. september 19. søndag i treenighetstiden
Høsttakkefest kl. 11:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia.

Ofring: Menighetsarbeidet. Kirkekaffe.

STØREN SOKN

21. juli 9. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia.
Ofring.

11. august 12. søndag i treenighetstiden
Støren/Friluftsgudstjeneste kl. 13:00 v/Øyvind
Hartberg. Ofring.

01. september 15. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia.
Konfirmantpresentasjon. Ofring.

15. september 17. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/Øyvind Hartberg. Ofring.

03. oktober torsdag etter 19. søndag i treenighets-
tiden. Hverdagsgudstjeneste kl. 17:30 v/ prostiprest
Hans-Ole Sveia. Utdeling av 4 og 6-årsbok. Ofring.

God sommer!



Foto: Olav Svardal



Barnas



Fargelegg!



Slik så Johannes for
seg den nye himmel
og den nye jord.

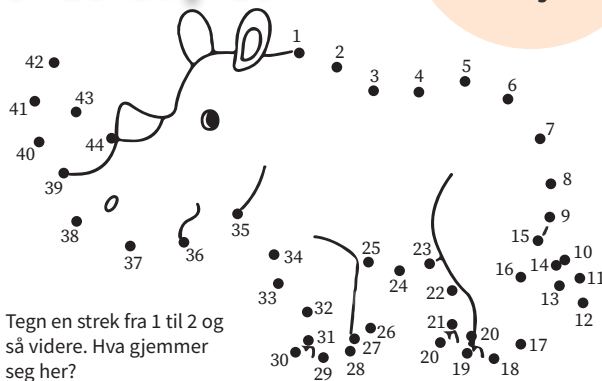
Tegning: Karl Sortland

Vitser

– Kelner!
Fluen i suppa
mobber meg!
– Ja. Det er en
ertesuppe.

– Hunden min har
lært seg å snakke!
Det er helt sant!
– Jeg vet det.
Bikkja mi fortalte
det i går.

Prikk til prikk



Tegn en strek fra 1 til 2 og
så videre. Hva gjemmer
seg her?

Gi barnebladet
Barnas til et barn
du er glad i!

Disse oppgavene er
hentet fra bladet.

Bestill abonnement
på sondagsskolen.no
eller 22 08 71 00



Finn fem feil

De to bildene er nesten like. Finner
du de fem feilene i bildet under?



Tegning: Alessandro Coppola og
Salvatore Callera

